

教養課程(一般教育科目、外国語及び保健体育科目)【全学科共通】

※2024年度予定

「通信学習」「スクーリング」「メディアスクーリング」欄の○は、2024年度予定です。開講に関する詳細は『法政通信』各号を確認してください。

■教養課程(一般教育科目、外国語および保健体育科目)

| 区分 | 履修学年 | 授業科目 | 通信学習 | スクーリング | スクーリング (オンライン予定) | メディア スクーリング | 構成単位 | 卒業所要単位等 | | |
|--------|------|------------|-------------|--------|---------------------|----------------|------|-----------|----------------------------|--|
| 一般教育科目 | 選択必修 | ●人文分野 | | | | | | | 8単位以上 | |
| | | 1~ | 文学 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | | 西洋史 | ○ | | ○ | | 4 | | |
| | | | 日本史 | ○ | ○ | ○ | | 4 | | |
| | | | 哲学 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | | 東洋史 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | | 論理学 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | ●社会分野 | | | | | | | 8単位以上 | |
| | | 1~ | 法学(日本国憲法) | ○ | ○ | | ○ | 2 | | |
| | | | 法学 | ○ | | ○ | | 2 | | |
| | | | 経済学 | ○ | | ○ | | 4 | | |
| | | | 人文地理学 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | | 自然地理学 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | |
| | | | 政治学概論 | ○ | | | ○ | 4 | | |
| | | | 社会学 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | |
| | | | 文化人類学 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | 心理学 | ○ | | ○ | | 4 | | | |
| | | ●自然分野 | | | | | | | 8単位以上 | |
| | 1~ | 数学1 | ○ | | | | 2 | | | |
| | | 数学2 | ○ | | | | 2 | | | |
| | | 数学3 | | ○ | ○ | | 2 | | | |
| | | 生物学1 | ○ | | | | 2 | | | |
| | | 生物学2 | | | | ○ | 2 | | | |
| | | 生物学3 | | ○ | | | 2 | | | |
| | | 化学1 | ○ | ○ | | | 2 | | | |
| | | 化学2 | ○ | ○ | | | 2 | | | |
| 化学3 | | | ○ | | | 2 | | | | |
| 物理学1 | | ○ | | | | 2 | | | | |
| 物理学2 | | ○ | | | | 2 | | | | |
| 物理学3 | | | ○ | ○ | | 2 | | | | |
| 選択 | ●その他 | | | | | | | 4単位まで履修可 | | |
| | 1~ | 基礎特講 | | ○ | | ○ | 2 | | | |
| | | 放送大学単位認定科目 | | | | | | 10単位まで認定可 | | |
| 外国語科目 | 選択必修 | ●英語 | | | | | | | いずれか1外国語4単位(うちスクーリング2単位以上) | |
| | | 1~ | 英語2 | ○ | | | | 2 | | |
| | | | 英語3 | ○ | | | | 2 | | |
| | | | 英語S | | ○ | ○ | ○ | 1 | | |
| | | ●独語 | | | | | | | | |
| | | 1~ | 独語1 | ○ | | | | 2 | | |
| | 独語S | | | ○ | ○ | | 1 | | | |
| ●仏語 | | | | | | | | | | |
| 1~ | 仏語1 | ○ | | | | 2 | | | | |
| | 仏語S | | ○ | | ○ | 1 | | | | |
| 保健体育科目 | 選択必修 | 1~ | 健康・スポーツ科学概論 | ○ | | ○ | ○ | 2 | いずれか1科目2単位 | |
| | | 1~ | スポーツ総合演習 | | ○ | | | 2 | | |

| | |
|------|--|
| 一般教育 | 36単位 人文分野 8単位以上 社会分野 8単位以上 自然分野 8単位以上 |
| 外国語 | 1外国語4単位(うちスクーリング2単位以上) |
| 保健体育 | 2単位 |
| 合計 | 42単位(うち外国語科目でスクーリング2単位以上含む) |

文学部日本文学科 専門教育課程(文学コース)

※コースの選択は3年次からです。

※2024年度予定

「通信学習」「スクーリング」「メディアスクーリング」欄の○は、2024年度予定です。開講に関する詳細は『法政通信』各号を確認してください。

◆: 通学課程の乗り入れ科目。春期、秋期スクーリングのいずれかで開講します。

☆(注1): 古典文学を卒業論文のテーマに考えている文学コースの方に、履修を推奨する科目です。

◎(注2): 近現代文学を卒業論文のテーマに考えている文学コースの方に、履修を推奨する科目です。

■専門教育課程

| 区分 | 履修学年 | 授業科目 | 通信学習 | スクーリング | スクーリング (オンライン予定) | メディア スクーリング | 構成単位 | 備考・卒業所要単位等 | | |
|----------------|---------------|----------------|------|--------|---------------------|----------------|-----------|--------------------|--------|------------|
| 必修 | 1~ | 日本文芸学概論 | ○ | ○ | | | 4 | 20単位(コースにより必修が異なる) | | |
| | | 日本語学概論 | ○ | ○◆ | | | 4 | | | |
| | 2~ | 文学概論 | ○ | ○◆ | | | 4 | | | |
| | | 日本文芸史 I | ○ | ○◆ | | | 4 | | | |
| | | 日本文芸史 II | ○ | ○ | ○ | ○ | 4 | | | |
| 4 | 卒業論文 | | | | | 8 | 8単位 | | | |
| 選択必修 | 1~ | 日本文芸研究特講・上代 | ○ | ○ | | ○ | 4 | ☆(注1) | 20単位以上 | |
| | | 日本文芸研究特講・中古 | ○ | ○ | | ○ | 4 | ☆(注1) | | |
| | | 日本文芸研究特講・中世 | ○ | | ○ | | 4 | ☆(注1) | | |
| | | 日本文芸研究特講・近世 | ○ | ○ | | ○ | 4 | ☆(注1) | | |
| | | 日本文芸研究特講・近代 | ○ | ○◆ | ○ | ○ | 4 | ◎(注2) | | |
| | | 日本文芸研究特講・漢文 | ○ | ○◆(一部) | | | 4 | ☆(注1) | | |
| | 2~ | 日本文芸研究特講・現代 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・言語 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・韻文 | | ○ | | | 2 | ◎(注2) | | |
| | | 日本文芸研究特講・演劇 | | ○ | | | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・児童文芸 | | | | ○ | 2 | ◎(注2) | | |
| | | 日本文芸研究特講・沖縄文芸 | | | | | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・特域 | | ○◆ | | | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・日本学 | | | | | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・音楽芸能史 | | | ○ | | 2 | | | |
| 日本文芸研究特講・祭りと芸能 | | | | | 2 | | | | | |
| 選択 | 1~ | レポート作成基礎講座 | | ○ | | | 2 | | 24単位以上 | |
| | | 総合特講 | | ○ | ○ | ○ | 2 | 16単位まで履修可 | | |
| | | データサイエンス入門A | | | | | ○ | 2 | | |
| | | データサイエンス入門B | | | | | ○ | 2 | | |
| | | データサイエンス応用基礎A | | | | | ○ | 2 | | |
| | | データサイエンス応用基礎B | | | | | | 2 | | 2025年度開講予定 |
| | データサイエンス応用基礎C | | | | | ○ | 2 | | | |
| | 2~ | 中国文芸史 | ○ | ○ | | | | 4 | | |
| | | 日本語史 | ○ | ○◆ | | ○ | 4 | 文学コースでは選択科目 | | |
| | | 日本文法論 | ○ | ○ | | | 4 | 文学コースでは選択科目 | | |
| | | 日本芸能史 | ○ | ○ | | ○ | 4 | 文学コースでは選択科目 | | |
| | | 日本美術史 | ○ | ○ | | | 4 | 文学コースでは選択科目 | | |
| | | 情報学入門 | | ○ | | | 2 | | | |
| | | 総合外国語特講 | | ○ | | | 2 | | | |
| | | スポーツ特講 | | ○ | | | 2 | | | |
| | (他学部・他学科公開科目) | | ○ | ○ | ○ | 2 | 16単位まで履修可 | | | |
| | 3~ | 西洋美術史 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 社会思想史 | ○ | | | | 4 | | | |
| | | 比較文学 | ○ | | | | 4 | | | |
| | | 書道史 | ○ | ○◆ | ○ | ○ | 2 | | | |
| | | 書道実技 | ○ | ○ | | | 2 | スクーリング1単位以上 | | |
| 卒業論文作成講座 | | | ○ | | | 2 | | | | |

| | |
|------|--------|
| 必修 | 20単位 |
| 選択必修 | 20単位以上 |
| 選択 | 24単位以上 |
| 卒業論文 | 8単位 |
| 合計 | 82単位 |

| | |
|---------|-------------------------|
| ■教養課程 | 42単位 |
| ■専門教育課程 | 82単位 |
| □卒業所要単位 | 計124単位(スクーリング30単位以上を含む) |

編入学者は単位認定があります。『入学要項』で確認してください。

文学部日本文学科 専門教育課程(言語コース)

※コースの選択は3年次からです。

※2024年度予定

「通信学習」「スクーリング」「メディアスクーリング」欄の○は、2024年度予定です。開講に関する詳細は『法政通信』各号を確認してください。

◆:通学課程の乗り入れ科目。春期、秋期スクーリングのいずれかで開講します。

◎(注1):言語コースにおいて、履修を推奨する科目です。

■専門教育課程

| 区分 | 履修学年 | 授業科目 | 通信学習 | スクーリング | スクーリング (オンライン予定) | メディア スクーリング | 構成単位 | 備考・卒業所要単位等 | |
|----------------|---------------|-------------------------|------|--------|---------------------|----------------|-------------|--------------------|-------------|
| 必修 | 1~ | 日本文芸学概論 | ○ | ○ | | | 4 | 20単位(コースにより必修が異なる) | |
| | | 日本語学概論 | ○ | ○◆ | | | 4 | | |
| | 2~ | 日本文芸史 I | ○ | ○◆ | | | 4 | | |
| | | 日本語史 | ○ | ○◆ | | ○ | 4 | | |
| | | 日本文法論 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| 4 | 卒業論文 | | | | | 8 | 8単位 | | |
| 選択必修 | 1~ | 日本文芸研究特講・上代 | ○ | ○ | | ○ | 4 | 20単位以上 | |
| | | 日本文芸研究特講・中古 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | |
| | | 日本文芸研究特講・中世 | ○ | | ○ | | 4 | | |
| | | 日本文芸研究特講・近世 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | |
| | | 日本文芸研究特講・近代 | ○ | ○◆ | ○ | ○ | 4 | | |
| | | 日本文芸研究特講・漢文 | ○ | ○◆(一部) | | | 4 | | |
| | 2~ | 日本文芸研究特講・現代 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | 日本文芸研究特講・言語 | ○ | ○ | | | 4 | | ◎(注1) |
| | | 日本文芸研究特講・韻文 | | ○ | | | 2 | | |
| | | 日本文芸研究特講・演劇 | | ○ | | | 2 | | |
| | | 日本文芸研究特講・児童文芸 | | | | ○ | 2 | | |
| | | 日本文芸研究特講・沖縄文芸 | | | | | 2 | | |
| | | 日本文芸研究特講・特域 | | ○◆ | | | 2 | | |
| | | 日本文芸研究特講・日本学 | | | | | 2 | | |
| 日本文芸研究特講・音楽芸能史 | | | ○ | | 2 | | | | |
| 日本文芸研究特講・祭りと芸能 | | | | | 2 | | | | |
| 選択 | 1~ | レポート作成基礎講座 | | ○ | | | 2 | 24単位以上 | |
| | | 総合特講 | | ○ | ○ | ○ | 2 | | 16単位まで履修可 |
| | | データサイエンス入門A | | | | ○ | 2 | | |
| | | データサイエンス入門B | | | | ○ | 2 | | |
| | | データサイエンス応用基礎A | | | | ○ | 2 | | |
| | | データサイエンス応用基礎B | | | | | 2 | | 2025年度開講予定 |
| | データサイエンス応用基礎C | | | | ○ | 2 | | | |
| | 2~ | 中国文芸史 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | 文学概論 | ○ | ○◆ | | | 4 | | 言語コースでは選択科目 |
| | | 日本文芸史 II | ○ | ○ | ○ | ○ | 4 | | 言語コースでは選択科目 |
| | | 日本芸能史 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | 言語コースでは選択科目 |
| | | 日本美術史 | ○ | ○ | | | 4 | | 言語コースでは選択科目 |
| | | 情報学入門 | | ○ | | | 2 | | |
| | | 総合外国語特講 | | ○ | | | 2 | | |
| | | スポーツ特講 (他学部・他学科公開科目) | | ○ | ○ | ○ | 2 | | 16単位まで履修可 |
| | 3~ | 西洋美術史 | ○ | ○ | | | 4 | | |
| | | 社会思想史 | ○ | | | | 4 | | |
| | | 比較文学 | ○ | | | | 4 | | |
| 書道史 | | ○ | ○◆ | ○ | ○ | 2 | | | |
| 書道実技 | | ○ | ○ | | | 2 | スクーリング1単位以上 | | |
| 卒業論文作成講座 | | | ○ | | | 2 | | | |

| | |
|------|--------|
| 必修 | 20単位 |
| 選択必修 | 20単位以上 |
| 選択 | 24単位以上 |
| 卒業論文 | 8単位 |
| 合計 | 82単位 |

| | |
|---------|-------------------------|
| ■教養課程 | 42単位 |
| ■専門教育課程 | 82単位 |
| □卒業所要単位 | 計124単位(スクーリング30単位以上を含む) |

編入学者は単位認定があります。『入学要項』で確認してください。

文学部日本文学科 専門教育課程(芸能文化コース)

※コースの選択は3年次からです。

※2024年度予定

「通信学習」「スクーリング」「メディアスクーリング」欄の○は、2024年度予定です。開講に関する詳細は『法政通信』各号を確認してください。

◆: 通学課程の乗り入れ科目。春期、秋期スクーリングのいずれかで開講します。

◎(注1): 芸能文化コースにおいて、履修を推奨する科目です。

■専門教育課程

| 区分 | 履修学年 | 授業科目 | 通信学習 | スクーリング | スクーリング (オンライン予定) | メディア スクーリング | 構成単位 | 備考・卒業所要単位等 | | |
|----------------|---------------|---------------|------|--------|---------------------|----------------|-------------|--------------------|---------------|------------|
| 必修 | 1~ | 日本文芸学概論 | ○ | ○ | | | 4 | 20単位(コースにより必修が異なる) | | |
| | | 日本語学概論 | ○ | ○◆ | | | 4 | | | |
| | 2~ | 日本文芸史 I | ○ | ○◆ | | | 4 | | | |
| | | 日本芸能史 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | | |
| | | 日本美術史 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| 4 | 卒業論文 | | | | | 8 | 8単位 | | | |
| 選択必修 | 1~ | 日本文芸研究特講・上代 | ○ | ○ | | ○ | 4 | 20単位以上 | | |
| | | 日本文芸研究特講・中古 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・中世 | ○ | | ○ | | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・近世 | ○ | ○ | | ○ | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・近代 | ○ | ○◆ | ○ | ○ | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・漢文 | ○ | ○◆(一部) | | | 4 | | | |
| | 2~ | 日本文芸研究特講・現代 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・言語 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・韻文 | | ○ | | | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・演劇 | | ○ | | | 2 | | ◎(注1) | |
| | | 日本文芸研究特講・児童文芸 | | | | ○ | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・沖縄文芸 | | | | | 2 | | ◎(注1) | |
| | | 日本文芸研究特講・地域 | | ○◆ | | | 2 | | | |
| | | 日本文芸研究特講・日本学 | | | | | 2 | | | |
| 日本文芸研究特講・音楽芸能史 | | | ○ | | 2 | ◎(注1) | | | | |
| 日本文芸研究特講・祭りと芸能 | | | | | 2 | ◎(注1) | | | | |
| 選択 | 1~ | レポート作成基礎講座 | | ○ | | | 2 | 24単位以上 | | |
| | | 総合特講 | | ○ | ○ | ○ | 2 | | 16単位まで履修可 | |
| | | データサイエンス入門A | | | | | ○ | | 2 | |
| | | データサイエンス入門B | | | | | ○ | | 2 | |
| | | データサイエンス応用基礎A | | | | | ○ | | 2 | |
| | | データサイエンス応用基礎B | | | | | | | 2 | 2025年度開講予定 |
| | | データサイエンス応用基礎C | | | | | ○ | | 2 | |
| | 2~ | 中国文芸史 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 文学概論 | ○ | ○◆ | | | 4 | | 芸能文化コースでは選択科目 | |
| | | 日本文芸史 II | ○ | ○ | ○ | ○ | 4 | | 芸能文化コースでは選択科目 | |
| | | 日本語学 | ○ | ○◆ | | ○ | 4 | | 芸能文化コースでは選択科目 | |
| | | 日本文法論 | ○ | ○ | | | 4 | | 芸能文化コースでは選択科目 | |
| | | 情報学入門 | | ○ | | | 2 | | | |
| | | 総合外国語特講 | | ○ | | | 2 | | | |
| | スポーツ特講 | | ○ | | | 2 | | | | |
| | (他学部・他学科公開科目) | | ○ | ○ | ○ | 2 | 16単位まで履修可 | | | |
| | 3~ | 西洋美術史 | ○ | ○ | | | 4 | | | |
| | | 社会思想史 | ○ | | | | 4 | | | |
| | | 比較文学 | ○ | | | | 4 | | | |
| | | 書道史 | ○ | ○◆ | ○ | ○ | 2 | | ◎(注1) | |
| 書道実技 | | ○ | ○ | | | 2 | スクーリング1単位以上 | | | |
| 卒業論文作成講座 | | | ○ | | | 2 | | | | |

| | |
|------|--------|
| 必修 | 20単位 |
| 選択必修 | 20単位以上 |
| 選択 | 24単位以上 |
| 卒業論文 | 8単位 |
| 合計 | 82単位 |

| | |
|---------|-------------------------|
| ■教養課程 | 42単位 |
| ■専門教育課程 | 82単位 |
| □卒業所要単位 | 計124単位(スクーリング30単位以上を含む) |

編入学者は単位認定があります。『入学要項』で確認してください。